

Kesä saarella

Лето када сам научила да летим (Serbia, Croatia, Bulgaria, Slovakia 2022)



KUVA: Pressimateriaali

OHJAUS Radivoje Andrić

KÄSIKIRJOITUS Ljubica Luković; Jasminka Petrovićin romaaniin perustuen

NÄYTTELIJÄT Klara Hrvanović, Olga Odanović, Snježana Sinovčić, Žarko Laušević

DIALOGIKIELI serbia, kroaatti

KESTO 85 min

IKÄRAJA sallittu yli 7-vuotiaille

IKÄSUOSITUS suositellaan yli 10-vuotiaille

SYNOPSIS

12-vuotiaalla Sofialla on edessään kesäloma upealla saarella, mielialaa latistaa kuitenkin matkakumppanina toimiva hössöttävä isoäiti. Loman alkukaan ei lupaa hyvää, kun Sofia ei pääse minnekään ilman aikuisen valvontaa. Asiat saarella ottavat käänteen, kun tädin luona yöpyessä vanhat sukukahinat alkavat orastaa, ja Sofia saa kaipaamaansa vapautta mutta myös odottamatonta vastuuta.

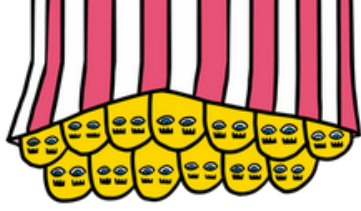
OPPIMATERIAALIN TEEMAT perhe ja perhesuhteet, uudet ympäristöt ja tilanteet, hyvinvointi ja huolenpito

SOVELTUVAT OPPIAINEET äidinkieli ja kirjallisuus, biologia, maantieto, terveystieto, elämäntutkimustieto, kuvataide

LAAJA-ALAISET OSAAMISKOKONAISUUDET

ajattelu ja oppimaan oppiminen, kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu, itsestä huolehtiminen ja arjen taidot, monilukutaito





ENNEN ELOKUVAA

TUEKSI OPETTAJALLE

Perhesuhteet

Perhe luo perustan, josta jokainen ponnistaa maailmalle. Vanhempien tehtävänä on olla tukena, antaa huolenpitoa, rakkautta, turvaa ja hellyyttä. Aina se ei kuitenkaan toteudu. Koti voi olla toiselle onnellinen turvasatama ja toiselle paikka, jossa on turvatonta ja hankalaa. Vanhempien tai sisarusten ongelmat saattavat vaikuttaa suuresti kotioloihin. Jokainen tarvitsee kunnioitusta, rakkautta ja huolenpitoa, ja kaikilla on näihin samanlainen oikeus.

On olemassa monenlaisia perheitä. Ydinperheestä puhutaan yleensä silloin, kun perheeseen kuuluvat vanhemmat ja lapset. Esimerkiksi eron tai kuoleman seurauksena syntyy yksinhuoltajaperhe, joissa on toinen vanhemmista ja lapset. Uusperheeksi kutsutaan perhettä, jossa oman vanhemman lisäksi on isä- tai äitipuoli ja usein myös sisarpuolia. Sateenkaariperhe tarkoittaa nais- tai miesparien muodostamaa lapsiperhettä, tai perhettä, jossa toinen tai molemmat vanhemmista ovat esimerkiksi transihmisiä. Oman perheensä muodostavat myös sijaisperheet, joissa vanhemmat huolehtivat toisten ihmisten lapsista sekä adoptioperheet, joissa vanhemmat ovat adoptoineet lapsensa. Joskus lapset asuvat isovanhempien tai muiden sukulaisten luona ja muodostavat heidän kanssaan perheen.



Perheenjäsenen vakava sairaus

Perheenjäsenen vakava sairastuminen fyysisesti tai henkisesti koskettaa koko perhettä. Se aiheuttaa usein pelkoa, surua ja joskus häpeääkin. Mikä läheistäni vaivaa? Tuleeko hän ennalleen? Mikä häntä auttaisi? Miten minun pitäisi käyttäytyä?

On tärkeää ymmärtää, mistä perheenjäsenen sairaudessa on kysymys. Sairaudesta puhuminen voi tuntua aluksi vaikealta. Vanhemmat saattavat joskus peitellä toisen vanhemman tai sisaruksen sairautta pyrkiessään suojelemaan nuorta. Avoimuus ja asiasta puhuminen ovat kuitenkin kaiken a ja o. Ne lievittävät ahdistusta ja pelkoa ja auttavat vähitellen sopeutumaan tilanteeseen. Omat ajatukset ja pelot ovat usein vääriä ja liioiteltuja oikeaan tilanteeseen verrattuna.

Mieleen voi tulla ajatus, että omalla toiminnalla voisi saada perheenjäsenen sairauden paranemaan nopeammin. Moni voi yrittää jatkuvasti piristää sairastunutta tai olla mahdollisimman kiltisti. Sairastuneen piristämisessä ei sinänsä ole mitään pahaa. Sairastuneen puolesta voi olla myös pahoillaan ja auttaakin häntä, mutta lasten tehtävä ei ole yrittää hoitaa sairastunutta tai aikuista ihmistä. Sitä varten ovat olemassa terapeutit ja lääkärit. Kun sairastunut on oppinut elämään sairautensa kanssa sekä saanut sairauteensa sopivaa hoitoa ja lääkitystä, tilanne alkaa pikku hiljaa helpottaa.

Lähde: MLL Nuortennetti



ELOKUVAN JÄLKEEN

TEEMA: PERHE JA PERHESUHTEET

Elokuvasa Sofia on lähdössä matkalle isoäitinsä Marian kanssa, kun äidillä on työkiireitä. Sofia on matkasta innoissaan mutta jännittää hieman sukulaisten tapaamista ja yöpymistä tätinsä Lucen luona. Lomasaari tuo sekin oman jännityksensä mukaan, kun koettavana ja nähtävänä on kaikkea uutta.

KYSYMYKSIÄ ELOKUVASTA

- Keitä kaikkia kuuluu Sofian perheeseen? Miten Sofia suhtautuu perheenjäseniin, joita hän ei vielä tunne?
- Minkälainen tunnelma on Luce-tädin luona? Miltä tädin koti näyttää ja miltä koti tuntuu Sofiasta? Mitkä asiat tädin luona kummastuttavat Sofiaa?
- Miten isoäidin Marian käytös muuttuu Lucen seurassa? Miten Sofia reagoi tähän?

POHDITTAVAKSI RYHMÄLLE

- Keitä kuuluu sinun perheeseesi? Onko teillä yhteisiä harrastuksia tai yhteisiä hetkiä, jolloin kokoonnutte yhteen? Oletteko käyneet yhdessä lomamatkalla?
- Oletko joskus ihmetellyt vanhempiesi tai sisarustesi sanomisia tai tekemisiä? Minkälaisesta hetkestä tai tilanteesta oli kyse; oliko kyseessä esimerkiksi hassu arkinen kömmähdys tai yllättävä uusi tilanne?



TEEMA: UUDET YMÄRISTÖT JA TILANTEET

Elokuvasa Sofia saa saarella kaipaamaansa vapautta mutta myös odottamatonta vastuuta, kun häntä pyydetään auttamaan tädin luona asioiden hoitamisessa. Sofia lähtee asioille innoissaan ja uteliaasti tutkailee saaren ihmisiä ja ympäristöä. Samalla Sofia saa itselleen omaa aikaa.

KYSYMYKSIÄ ELOKUVASTA

- Miten Sofiaa kohdellaan tädin luona? Miten Sofia suhtautuu saamaansa vastuuseen?
- Saako Sofia tehdä saarella itse päätöksiä, entä tuleeko hänen mielipiteensä ja tunteensa huomioduksi?
- Miten Sofian tuntemukset muuttuvat saarella olon aikana? Miten Sofia suhtautuu tätiinsä Luceen tai isoäitiinsä Mariaan loman jälkeen?

POHDITTAVAKSI RYHMÄLLE

- Oletko joskus ollut tilanteessa, missä sinua on yllättäen pyydetty tekemään jotain vastuullista? Minkälaisesta tilanteesta oli kyse?
- Mitä tehtäviä sinulla on vastuullasi kotona tai harrastuksissa? Pohtikaa ryhmän kesken, minkälaiset vastuulliset tehtävät sopivat ikäisillenne nuorille.
- Kehu itseäsi kolmessa asiassa, jossa olet hyvä tai jotka olet hoitanut hyvin!

TEEMA: HYVINVOINTI JA HUOLENPITO

Elokuvassa Sofian perheessä jokaisella perheenjäsenellä tuntuu olevan omat askelkuvionsa ja omat vahvat mielipiteensä, joita ei aina kuitenkaan uskalleta sanoa ääneen. Mielipiteet ja sanomiset saattavat aiheuttaa toisissa mielipahaa, mutta myöskään hiljaisuus tai asioiden käsittelemättä jättäminen ei tuo hyvää mieltä.

KYSYMYKSIÄ ELOKUVASTA

- Miten hyvin Sofian perheessä perheenjäsenet tuntevat toisensa? Minkälaiset asiat herättävät erityisesti keskustelua ja tunteita, mistä asioista taas vaietaan?
- Miten Sofia suhtautuu tilanteisiin, missä keskustelu on silmin nähden vaikeaa?
- Miten tädin Lucen sairaus kohdataan perheessä? Miten Sofia huomioidaan huolen keskellä? Entä mitä tunteita tädin sairastuminen herättää Sofiassa?

POHDITTAVAKSI RYHMÄLLE

- Muistele hetkeä elämässäsi, jolloin olet joutunut haastavaan tilanteeseen (esim. eksynyt kaupungilla, pyörä mennyt rikki kotimatalla). Minkälaisesta tilanteesta oli kyse ja miten tilanne lopulta ratkesi?
- Pohtikaa yhdessä keinoja auttaa tai lohduttaa luokkatoveria tai ystävää surun hetkellä. Pohtikaa yhdessä tahoja tai ihmisiä, kenen puoleen voi kääntyä surun kohdatessa.

NÄHDYSTÄ KOETUKSI

- ★ Mitä elokuvasta jäi päällimmäisenä mieleen?
- ★ Mistä pidit elokuvassa, mistä taas et pitänyt?
- ★ Mikä oli elokuvan hauskin tai jännittävin kohtaus?
- ★ Olivatko elokuvan henkilöhahmot samastuttavia tai uskottavia?
- ★ Mitä mieltä olit elokuvan lopetuksesta?

- Minkälaisia elokuvia katselet mielelläsi? Onko sinulla lempielokuvaa? Miten tämä elokuva eroaa muista näkemistäsi elokuvista? Pohtikaa, miksi on tärkeää tehdä ja nähdä erilaisia elokuvia.
- Pohtikaa, mikä merkitys erilaisilla henkilöhahmoilla on elokuvassa. Ovatko päähenkilöt aina kiltejä ja kaiken osaavia? Miksi usein mukana on myös ilkeitä hahmoja? Minkälaisista hahmoista pidät itse eniten?
- Kirjoittakaa elokuvasta arvostelu. Pohtikaa, mitä asioita arvosteluissa nostetaan esille ja minkälainen on arvostelun kirjoitustyyli. Voitte toteuttaa arvostelun myös videona.

ARVOSTELE
ELOKUVAA



Mitä jäi
mieleen?

